

EL TURISMO. UNA ALTERNATIVA DE DESARROLLO EN COMUNIDADES DESVITALIZADAS. ESTUDIO DE CASO: BALDES DEL ROSARIO Y LOS BALDECITOS – VALLE FÉRTIL – SAN JUAN⁴

Rosario del Carmen Jofré⁵
Universidad Nacional de San Juan

Resumen

En el límite norte del Corredor Serrano en Valle Fértil, Provincia de San Juan, se localiza el Parque Provincial Ischigualasto, declarado junto con el Parque Nacional Talampaya, Patrimonio Natural de la Humanidad. Forma parte del AREA TURÍSTICA NORTE de este departamento, y en su área de amortización se localizan los pueblos de Baldes del Rosario y Los Baldecitos, los que actualmente albergan comunidades desvitalizadas y que, aún con recursos disponibles, no han podido enfrentar el fenómeno de exclusión en que viven. Históricamente, fueron postas obligadas en el tránsito del ganado a Chile, pero actualmente, al no existir alternativas laborales son expulsores de población.

El Turismo ha despertado gran interés entre los residentes del Área Turística Norte de Valle Fértil, quienes a través de mecanismos de autoimpulsión, deben movilizarse hacia un crecimiento y desarrollo sostenido y sustentable de sus respectivas comunidades, en la medida que acepten el desafío de incorporar esta actividad a su vida cotidiana.

A través de un diagnóstico situacional realizado con los residentes de estos poblados, se han detectado los problemas y se han propuesto las soluciones, que servirán de base para el diseño de estrategias y para la gestación de acciones, conducentes a la construcción de un turismo participativo y sostenible, con pleno resguardo de la identidad cultural de las respectivas comunidades.

Palabras clave: Comunidades desvitalizadas, participación, identidad, turismo sustentable, desarrollo local

Introducción

⁴ El trabajo forma parte del Proyecto de Investigación *Construcción del Turismo Participativo para el Desarrollo Local. Municipio de Valle Fértil*, dirigido por la Mgter. Rosario del Carmen Jofré

⁵ Profesora de Enseñanza Media y Superior en Geografía, Universidad Nacional de San Juan. Mgter. en Gestión del Desarrollo Urbano y Regional, Pontificia Universidad Católica de Chile. Profesora Titular Cátedras *Geografía Turística I* (Licenciatura en Turismo) y *Geografía Argentina III* (Profesorado y Licenciatura en Geografía), Departamento de Geografía, e investigadora Categoría II del Instituto de Geografía Aplicada, de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, de la Universidad Nacional de San Juan. cjofre@sinectis.com.ar

A través de una visualización crítica de territorios y comunidades del Departamento Valle Fértil, en la Provincia de San Juan, es posible entender el fenómeno de exclusión del que son partícipes. Si bien fueron diagnosticados y evaluados todos los asentamientos humanos de este departamento, se desea destacar la Zona Turística Norte, por cuanto, si bien tiene como marca de identidad el Parque Provincial Ischigualasto, en ella se localizan los pueblos de Baldes del Rosario y Los Baldecitos que, aunque tienen recursos disponibles, contienen comunidades desvitalizadas que han quedado, hasta ahora, excluidas del proceso de crecimiento turístico que trae aparejada la declaración, junto con el Parque Nacional Talampaya, de este sitio como Patrimonio Natural de la Humanidad.

El Turismo, como fenómeno social, es un importante motor del desarrollo por cuanto constituye un disparador para poner en valor los saberes de los pobladores y las potencialidades del entorno en que viven. La dimensión social del turismo no se agota en el empleo que puede generar, lo verdaderamente importante es incluir al habitante en el proceso de desarrollo.

En el modelo aplicado para el estudio, se partió de la identificación, por parte de la comunidad reunida en talleres, de los conflictos del entorno en que viven y, en especial, aquellos vinculados con las dificultades para el desarrollo turístico; fueron valoradas las sugerencias de los vecinos, todo lo cual permitió trabajar en la determinación de aquellos problemas que dificultan o impiden la actividad turística recreativa en estos pequeños poblados y en las posibles soluciones para responder a sus demandas.

Se requiere no sólo preparar a la comunidad para recibir al turista sino, fundamentalmente, que se logre superar la pérdida de vitalidad poniendo a los residentes frente a la alternativa de convertirse en beneficiarios directos de la actividad turística e impulsar su acceso a una mejor calidad de vida.

Por ello, se pretende que el diagnóstico situacional elaborado con los participantes en los talleres, con el aporte de informantes claves y a través de tareas de relevamiento, sirva para el diseño de estrategias y políticas que orienten el desarrollo de estas comunidades.

1. EL ACCESO AL SITIO PATRIMONIO NATURAL DE LA HUMANIDAD

En el empalme de las Rutas Nacionales N° 20 y N° 41 se inicia, desde la Ciudad de San Juan en dirección al este, el viaje hacia uno de los lugares más bellos de la provincia: *Valle Fértil*. Atravesando los Departamentos 9 de Julio y Caucete, se llega al Santuario de la Difunta Correa en Vallecito, sitio turístico nacido a través de la fe de los promesantes. Luego de pasar por los pueblos de Bermejo y Marayes, el árido y llano paisaje presenta una paulatina transición hacia el verde de las sierras.

El "corredor serrano" en Valle Fértil se extiende a lo largo de "la costa", designación que los residentes vallistas han otorgado a la zona de contacto entre la serranía y el Gran Bajo Oriental, cuyo eje de articulación es la Ruta Provincial N° 510, que nace en Marayes y tiene su extremo septentrional en el Parque Provincial Ischigualasto. Como ruta troncal, garantiza la integración de los pequeños oasis

localizados junto a los cursos de agua que descienden de las sierras, como Chucuma, Astica, La Mesada, San Agustín de Valle Fértil y Usno, y hacia el norte permite el acceso a Baldes del Rosario y Los Baldecitos, que constituyen los dos últimos poblados que anteceden al imponente Valle de la Luna.

Desde el eje central parten senderos y huellas que permiten el ascenso hacia pequeños poblados localizados en el interior de las sierras como Los Bretes, Las Juntas y La Majadita. Las Sierras de Elizondo, Riveros y Chávez presentan particulares puestos, en los cuales la pirca sellada con barro constituye el elemento básico de la arquitectura de las escasas viviendas, junto a las cuales se localiza el infaltable corral de piedra.

En el límite norte del Corredor Serrano se localiza la Cuenca de Ischigualasto o Valle de la Luna, la que tiene su continuidad en la Cuenca de Talampaya, en la Provincia de La Rioja. Ambas están separadas por la Sierra Morada y constituyen hondonadas formadas por movimientos verticales de los bloques del Macizo de Brasilia, de escasa amplitud. En estas cuencas, a comienzos de la era mesozoica⁶, se acumularon, en un ambiente palustre, areniscas rojas y grises que constituyeron los Estratos de Paganzo. Durante el período Triásico reinó aquí un pantano tropical que dio lugar al crecimiento de helechos, coníferas y lianas, donde se desarrolló el hábitat de una fauna variada y abundante de reptiles herbívoros y carnívoros de grandes dimensiones (Figura 1).

La Cuenca Ischigualasto - Talampaya constituye, actualmente, el único lugar en el mundo que posee la secuencia completa de sedimentos continentales del período Triásico, con un abundante registro fósil que revela la evolución de la vida de los vertebrados y la naturaleza de los paleoambientes, por lo que fue declarado PATRIMONIO NATURAL DE LA HUMANIDAD. Permite estudiar la transición faunística más importante en la historia del mundo; el reemplazo de los mamíferos ancestrales por los dinosaurios, resolviendo uno de los grandes enigmas de la ciencia.

Los restos de animales y vegetales integran uno de los yacimientos paleontológicos más ricos del mundo y ponen en evidencia un cambio climático que transformó el ambiente palustre en un espacio de extrema aridez; sin duda, el clima cálido y seco actual contrasta con las condiciones ambientales de su pasado remoto.

Hoy se destacan afloramientos triásicos de areniscas multicolores, intensamente trabajadas por la erosión hídrica y, especialmente, eólica, que modeló formas caprichosas en los estratos, los que encierran un rico registro paleontológico, constituyendo un verdadero monumento natural.

Este sitio, de extraordinario valor científico, forma parte del AREA TURÍSTICA NORTE del Departamento Valle Fértil, junto con los pueblos de Baldes del Rosario y Los Baldecitos, los que,

⁶ La era Mesozoica se divide en los periodos triásico, jurásico y cretácico.

actualmente, albergan comunidades desvitalizadas y que, aún con recursos disponibles, no han podido enfrentar el fenómeno de exclusión en que viven.

2. AREA TURISTICA VALLE FERTIL NORTE

En el AREA TURISTICA NORTE, la aridez y los espacios llanos carentes de escorrentías superficiales, dibujan un paisaje casi vacío, en donde la presencia de los "baldes" hace posible la vida en los pequeños asentamientos puntuales. Este vocablo, que se popularizó en las zonas áridas argentinas, hace referencia a los pozos fortificados con troncos o calzados con rocas que permiten acceder al consumo del agua subterránea, para cuya extracción se utilizan baldes de cuero.

Baldes del Rosario y Los Baldecitos constituyen los últimos poblados emplazados junto a la Ruta Provincial N° 510; son parajes expulsores de población, que en el comienzo del Siglo XXI todavía se alumbran con velas, lámparas de kerosén y farolas a gas.

La vegetación característica de esta área es el algarrobo blanco o negro y el quebracho negro o blanco. Completan el bioma semidesértico especies como chañar, cactáceas, pichana, arenque, brea, zampa y jarilla, en tanto que la fauna está representada por la mara o liebre, guanacos, pumas, avestruces, zorro, teros, perdices, chuscuin y gato del monte.

La explotación de la ganadería extensiva en esta área se remonta a la época colonial, desarrollándose con gran envergadura hasta principios del siglo XIX, en función de la demanda de ganado bovino y equino desde Chile. Actualmente, es una actividad económica de subsistencia.

Vinculados con el Parque Ischigualasto desde la década de 1930, los lugareños de las comunidades de Los Baldecitos y Baldes del Rosario se desempeñaron como baqueanos acompañantes en las expediciones científicas en busca de restos fósiles. A partir de la década de 1950, esta actividad dio origen al trabajo de guía a los visitantes que llegaban al lugar para apreciar las geoformas y bellezas paisajísticas. En la actualidad, algunos descendientes de aquellos primeros anfitriones forman parte del personal de guardaparques del Parque Provincial Ischigualasto.

2.1. La energía eléctrica en el Área Norte, una realidad en el transcurso del año 2006

Desde el origen de estos poblados, los habitantes, ante la carencia de energía eléctrica, usan las lámparas a combustibles o mecheros (farolas de gas o gasoil) para alumbrarse de noche; a excepción de unos pocos que se abastecen de energía eléctrica a través de baterías, generadores o pantallas solares.

"Nos manejamos con "sol de noche", gas que se trae en garrafas desde la Villa San Agustín, pero es muy caro, usamos más el gasoil. Habiendo red de electricidad habría un montón de cosas..."

A las emisiones de FM 94.6 - Radio Argentina de la Villa San Agustín y Canal 8 TV San Juan, que atenúan la situación de aislamiento en que viven, los pobladores acceden a través de equipos que funcionan a batería.

De lo expuesto, se desprende que la provisión de energía eléctrica es fundamental para el desarrollo de los poblados del norte de Valle Fértil y para el Parque Ischigualasto, éste último hasta ahora, la obtiene con un motor de emergencia. Asimismo, la provisión de energía es necesaria en estos áridos parajes para la extracción del agua subterránea a través de motores eléctricos.

Para la solución a este problema, el Gobierno Provincial ha iniciado la construcción de la línea de interconexión, que fuera licitada en diciembre de 2005, la que contará con una tensión de 33 Kw y tendrá una extensión de 75 kilómetros, ya que partiendo desde San Agustín de Valle Fértil llegará hasta Ischigualasto, beneficiando a Los Baldecitos, Baldes del Rosario y a los pequeños puestos de Los Rincones. La conexión será terminada próximamente, frente a lo cual la comunidad con mucha expectativa, prevé que se podrán llevar a cabo distintos emprendimientos turísticos.

3. BALDES DEL ROSARIO

Baldes del Rosario, históricamente, fue una posta obligada en el tránsito del ganado a Chile, lo cual dio origen a una comunidad localizada en viviendas construidas espontáneamente en torno a la fuente de agua. Se encuentra a 45 km. al norte de la localidad de San Agustín y a 30 km. del Parque Ischigualasto y dentro de su zona de amortización.

Desde la Ciudad de La Rioja se accede por la Ruta Nacional N° 38, en dirección al sur hasta la localidad de Patquia, luego empalma al oeste con la Ruta Internacional N° 150 hasta la localidad de Los Baldecitos y desde acá, 13 km. al sur por la Ruta Provincial N° 510 hasta Baldes del Rosario.

La aridez es una característica del lugar, agravada por la escasez de precipitaciones, por lo que las vertientes que se originan en las sierras del oeste ven limitados sus caudales. Una especie típica de este espacio árido es el cactus, algunos de los cuales alcanzan notables dimensiones y son mostrados con orgullo por los residentes del pueblo, por ello desean organizar un JARDÍN DE CACTUS (Foto 1).

La población, de 139 habitantes, es dispersa y se organiza en aproximadamente 48 familias que habitan en su mayoría en el centro del pueblo y el resto en los puestos, todos tienen bajos niveles de ingresos. Senderos marcados con piedras blancas y algunos árboles en crecimiento dibujan una plaza, en donde la escasez del verde indica la aridez del sitio y la poca disponibilidad de agua para regadío.

Las viviendas han sido levantadas en el centro del poblado con un poco más de confort que en los puestos aledaños, donde aún conservan su estructura original, se encuentran a cierta distancia entre ellas y se conectan a través de anchas calles de tierra. Algunos elementos típicos que acompañan a las viviendas son el horno de barro, los patios de tierra, los gallineros, el jardín, la pequeña huerta. En los

puestos, las huertas se ubican junto a los baldes donde el agua se saca con una bolsa de cuero o carpa llamada "noque" tirada por un burro guiado por un niño.

La CAPILLA de estilo colonial ha sido dedicada a la Virgen del Rosario y a San Isidro Labrador, es una vieja construcción centenaria de origen colonial, remozada por sus pobladores para celebrar el 22 de octubre a su Patrona -Nuestra Señora del Rosario-, mientras que el 15 de mayo celebran a San Isidro Labrador, a quien invocan por buenas cosechas. (Foto 2)

La Escuela "José Fernández de Maradona", con Enseñanza General Básica en los tres niveles, inicia a los escolares en prácticas agrícolas, ya que en el pueblo con abonos naturales se siembra maíz y zapallo y se cultivan frutales, como durazneros, membrillos, nogales e higueras, con lo que se elaboran frutas desecadas, dulces y arropes. Asimismo, se ha incorporado el turismo en el Proyecto Educativo Institucional. Los jóvenes emigran a la Villa San Agustín y, preferentemente, a La Rioja para continuar sus estudios.

El pueblo dispone de un único hospedaje en la antigua casa de adobe donde vivía Martín Villafaña, quien conjuntamente con Victoriano Herrera, fueron pioneros en los hallazgos de fósiles en Ischigualasto. Proponen ampliar el equipamiento de servicios de alojamiento y ofrecer una POSTA con comidas tradicionales.

El agua para consumo humano es abastecida por dos pozos, en los cuales, mediante un motor a combustible se extrae y se envía a piletas, donde se analiza y luego se distribuye en el pueblo. La Unión Vecinal, formada el 19 de marzo de 2000, recauda los fondos para el mantenimiento del pozo. Se complementa con el agua de manantiales, para lo que la Municipalidad de Valle Fértil, en el año 2005, inauguró un Acueducto de 6 kilómetros, a fin de proveer de agua potable a Baldes del Rosario, con lo cual se beneficia a 35 familias de este poblado.

"El agua no es mucha, pero está programado realizar un CAMPING FORESTADO, con pileta, en el costado del cerro, hacia el oeste del pueblo, para que lo administre la Unión Vecinal, pero lamentablemente no pasa nada... Hay agua subterránea a doce o quince metros, pero son salobres por eso sólo se puede forestar con aguaribay, eucaliptos y aromos."

Al oeste, pueden observarse las sierras hacia donde los residentes proponen diseñar un recorrido de aproximadamente 2 km., partiendo del centro del pueblo, en dirección a la GRUTA, sitio habitual del vía crucis y donde un MIRADOR NATURAL permite una preciosa vista panorámica. Pueden verse en el paseo todo tipo de plantas xerófilas, destacándose la jarilla a la que llaman "brújula de campo" por marcar los cuatro puntos cardinales: el lado derecho de la hoja indica el Este, el reverso el Oeste, y el ancho señala el Sur y el Norte. También se observan restos de las culturas indígenas –petroglifos y cerámicas- por lo que proponen el diseño de un CIRCUITO DE ARTE RUPESTRE, complementado con la

observación de los restos de antiguos puestos, con pircas y casas abandonadas que muestran cómo se vivió hace más de un siglo.

La mayoría de los pobladores se dedica a la cría de ganado vacuno y caprino, para lo cual han construido abrevaderos llamados REPRESAS, donde se acopia el agua. Se trata en definitiva de un pueblo de pastores, con prácticas tradicionales que comienza con la "campeada" que reúnen a los hombres del pueblo que poseen vacunos, quienes suben a las sierras a juntar las vacas para el "recuento", el "marcado" y la "yerra", y descienden al llano donde realizan las "lechadas".

Los visitantes pueden conocer, e incluso participar, en los trabajos rurales que realizan los lugareños, como es, el ordeño de cabras y vacas, el procesado de la leche y la elaboración artesanal de manteca y quesillos, productos que pueden ser degustados, al igual que tortas y sopaipillas caseras.

A partir de abril del 2005, los vecinos de Baldes del Rosario, no obstante estar desprovistos de energía eléctrica, comenzaron a realizar la FIESTA DEL QUESO Y EL QUESILLO. Se lleva a cabo una semana de actividades con ranchos típicos, exposiciones artesanales hechas en cuero y madera, y los infaltables quesos y quesillos, la que, finalmente, culmina con un festival folclórico y un baile popular. Con este festejo esperan atraer a más turistas que consuman sus productos regionales, a ello se suma la idea de construir un MUSEO DEL SITIO en el edificio de la vieja escuela.

Los habitantes del pueblo siempre tienen expectativas respecto al Parque Ischigualasto, Alfredo Villafañe que fue guía y baqueano en el parque nos habla del VIEJO CAMINO DEL ARIERO que podría constituirse en una oferta para el turismo.

"Por un antiguo sendero que atraviesa el Valle de la Luna transitaban los arrieros que llevaban el ganado a San José de Jáchal, donde lo "troqueaban" por bolsas de harina, obtenida a partir de la molienda del trigo en los molinos de Jáchal"... "Desde Baldes del Rosario a Jáchal son 30 horas a lomo de mula."

"Podríamos organizar una excursión a caballo durante 4 días, en septiembre-octubre que es la mejor época, guiadas por baqueanos de la zona, ofertar los caballos y sobre todo cuidando el ambiente, no dejando basura, no quemando, uno sabe..."

Los lugareños realizan ARTESANÍAS en cuero, madera y lana. Las artesanas tejen especialmente en telar y se destaca la confección de frazadas con la técnica del "anudado", muy poco conocida en otros lugares y que ya casi no se practica; otras prendas son los peleros, jergones y alforjas.

"Quedan pocas mujeres artesanas porque no podemos criar ovejas por el peligro del puma, ya que se cría en campo abierto donde hay que controlarla, y al ponerla en el corral, entra el puma..."

El trenzado en cuero es común en todos los hogares, sobre todo para elaborar los elementos básicos del trabajo de campo como lo son lazos, cabestros, cinchas, bozales, etc. Es de notar que en la

actualidad pocos residentes se dedican a las prácticas artesanales, heredadas de sus antepasados, debido a que demanda mucho esfuerzo, están mal pagas y no pueden competir con la tecnología que abarata los costos de la producción de textiles y prendas industriales.

"Hay dos artesanos en cuero, Julio Herrera y Nicolás Montiveros, realizan cabestros, lazos, riendas, bozales, es decir el apero completo, menos la montura. Hacen lazos con tientos más finitos, muy prolijos para vender al turista"

El artesano Alfredo Villafañe ha construido un PUESTO DE ARTESANÍAS junto a la ruta, donde se ofertan sus artesanías en madera y vistosas piedras que recolecta en el lugar, lo que invita a los turistas a detenerse para realizar compras. (Foto 3)

"Las artesanías que vendo algunas las busco en la zona y las de madera las hago yo, y mi señora hace los tejidos al telar. Acá hay que trabajar todo con imaginación, sólo hay que retocar la madera dejando libre la imaginación"
"Se venden piedras con cristallitos, cuarzo, feldespato, turmalina, mica, berilo, calcita espejada, no es fácil sacarlas enteras, hay que tener conocimientos para explicar al turista."

Con respecto a una artesanía muy tradicional elaborada con ramas de algarrobo con hoquedades, Villafañe expresa:

"La rama de algarrobo tiene una planta parásita, la liga de flor roja, que la empieza a perforar, se seca la rama y la liga muere, entonces a la madera seca le doy forma de animales apelando a la imaginación. Estas ramas siempre se encuentran porque la liga tiene un fruto muy dulce que comen los pájaros y ellos diseminan las semillas."

Dado que la fuente de trabajo es mínima, aún estando al lado de Ischigualasto, y frente al hecho de que los jóvenes se van y a la propuesta de construir una FERIA DE ARTESANÍAS en textilería, cuero y madera, con piedras del lugar y ramas de su flora nativa, cabe acotar una importante reflexión del Sr. Villafañe:

"Esto que yo tengo es un pequeño quiosco, hay que tener un centro donde reunir a todos los jóvenes para que se dediquen a las artesanías"... "incluso, hay arcilla en la zona, pero hay que saberla procesar, se encuentra junto a puntas de flecha, alfarería aborigen en arcilla, como pedacitos de cántaros..."

4. LOS BALDECITOS

Es un pequeño paraje en el límite entre San Juan y La Rioja, su geografía anuncia la entrada al agreste y, sin duda, alucinante Parque Provincial Ischigualasto. Se localiza en el empalme de la Ruta Provincial N° 510 con la Ruta Internacional N° 150, lo que permite un recorrido de 17 km. de pavimento hasta el acceso al Valle de la Luna.

Sus pobladores tienen un serio problema con la propiedad de la tierra, por cuanto el pueblo ha sido incluido dentro de una mensura privada, y están a la espera de una donación por parte de los herederos, o en su defecto, de la expropiación por parte del Estado.

Este poblado por razones de distancia y de costos se vincula más con Villa Unión, en La Rioja, que con la Villa San Agustín, hacia donde hasta hace poco no había ningún colectivo y el traslado particular era de alto costo. La reciente repavimentación de la ruta en el tramo San Agustín - Ischigualasto motivó a la única empresa de transporte colectivo de pasajeros a implementar el servicio con una frecuencia de tres veces por semana. Si bien esto mejora la integración de los poblados del norte con la villa cabecera, a poca distancia, los residentes pueden acceder al ómnibus que los transporta hasta la mencionada Villa Unión y a la Ciudad de La Rioja, con un servicio regular diario.

4.1. El Portal del Parque Provincial Ischigualasto

Un prolijo trabajo de pavimentación del camino que une la Villa San Agustín con el Parque Ischigualasto, realizado en el año 2005, la señalización y el tendido de la línea eléctrica en marcha ha mejorado la situación de este pequeño pueblo que se anuncia con un artesanal cartel de madera, pero para los residentes no es suficiente con mostrar el nombre del pueblo, "quieren indicar la entrada al sitio" y que en la rotonda que distribuye el tránsito para acceder al parque "pongan un bicho" (réplica de un dinosaurio), que según expresan "está en la casa del vecino Dante Herrera", y que "hay otro que se debe arreglar", ambos pertenecen al Museo de Ciencias Naturales de la Universidad Nacional de San Juan.

Lo expresado indica en los residentes el firme deseo de jerarquizar al pueblo con una fuerte presencia del tema dinosaurios, a través de réplicas y cartelería, que lo identifique como el PORTAL DEL PARQUE ISCHIGUALASTO.

"Están equivocados cuando dicen que Baldes del Rosario es el portal del Parque, el primer pueblo es Los Baldecitos, a nosotros nos corresponde esa identificación"

4.2. El agua sólo alcanza para beber

Los pobladores, antiguamente, se dedicaban a actividades pastoriles –cría de vacunos y cabras- y tenían escasas huertas, sustentadas en la presencia de un molino que permitía la acumulación de agua en dos represas. Actualmente, la cría de cabras y algunos vacunos, la realizan únicamente tres familias, la falta de agua dificulta la actividad ya que no permite el desarrollo de pasturas.

Los residentes expresan que "el agua sólo alcanza para beber, no se puede forestar ni cultivar", lo cual frena todo intento de desarrollo.

"La Tuna se da en forma natural... las plantas de damasco, de membrillo y las higueras se pueden cultivar, pero tampoco hay..."

"Se trae agua desde un molino de viento y va a una cisterna en donde es clorada para consumo de la población... "Se ha construido otro molino hacia el norte, pero aún falta la cisterna."

"Las napas están muy cerca por lo que desde la Unión Vecinal se tramita la construcción de cloacas a fin de evitar la contaminación por los pozos negros"

Al no existir otras alternativas laborales la población emigra, principalmente hacia la vecina Provincia de La Rioja, y hoy solamente viven 16 familias, hay 4 o 5 empleados públicos y los demás son pensionados, sostienen que "familias enteras se han ido". Los jóvenes emigran por razones de trabajo y también por estudio, sólo tienen servicio educativo en la ESCUELA ARMADA ARGENTINA con los niveles 1º, 2º y 3º, con un director y profesores itinerantes. No obstante, el escaso número de habitantes, no supera las 80 personas, están organizados en una Unión Vecinal que tiene personería jurídica.

El patrono del pueblo es San José y sienten profunda devoción por San Vicente, santo al que le solicitan agua y para quien celebran bailes y novenas.

"La imagen de San José fue traída a lomo de mula desde Chile junto con la de San Pedro que se quedó en Astica y la de San Juan Bautista que se quedó en Usno, porque los arrieros pasaban por Ischigualasto cuando llevaban ganado a Chile..."

La CAPILLA DE SAN JOSÉ fue terminada de construir el 19 de marzo de 1925. Hacia el fondo la serranía del Molle marca el límite con La Rioja, lo que la convierte en la última capilla del este sanjuanino. (Foto 4). Consta de un solo cuerpo, con blancas paredes de adobe y techo de cañas y palos, y en el exterior se levanta un pequeño campanil con dos viejas campanas. En su interior también se encuentran las imágenes de Santa Rita y de la Virgen del Rosario.

El homenaje a San José se realiza el día 19 de marzo de cada año, previa novena en vísperas de la celebración, y culmina con la procesión a la que se invitan a comunidades de otros pueblos y de La Rioja para que asistan con sus imágenes. Se hacen ventas de comidas y bebidas para beneficio de la capilla.

Cerca de la capilla y junto a la actual vivienda se encuentra LA VIEJA CASA PATERNA DE LA FAMILIA ARÓSTICA (Foto 5), que data de 1880, y fue construida con paredes de piedra y adobes. Actualmente, está deshabitada y muy deteriorada. Muy próximo a este predio y junto a la ruta fue construido el PRIMER MOLINO DEL PUEBLO.

Quedan muy pocos artesanos, sólo dos que trabajan el cuero, Narcizo Ontiveros y Carlos Aróstica, hacen trenzados para los animales. Ya no hay quien teja al telar, ni tampoco ovejas para obtener la lana. No elaboran porque no hay venta.

4.3. El turismo una alternativa para el desarrollo del pueblo

En el taller realizado los miembros de la comunidad manifestaron convencidos que *“el turismo es la única alternativa que tienen para continuar viviendo en el pueblo”*. El Sr. David Pereyra, participante en el encuentro expresó:

“Es necesario poner aquí una OFICINA DE TURISMO, hace años que planteo esto, pero sin éxito. Allí debería haber folletería y brindarle información al turista que viene de La Rioja para que siga viaje a San Agustín.”

Los vecinos fundamentan su pedido en el hecho que a partir de la Declaración del Parque Provincial Ischigualasto como Patrimonio Natural de la Humanidad, se ha incrementado el número de turistas que llegan al pueblo.

“Viene mucha gente, el 70% desde La Rioja, la gente se detiene aunque no hay cartelera, la gente para y pregunta”

“En 1994 pasaba un auto cada dos o tres días, en cambio hoy son 50 o 60 por día y en fines de semana largos o para Semana Santa, 120 y hasta 300 por día”

Las carencias de servicios domiciliarios limitan las ofertas de servicios de alojamiento y restauración que pueden ofrecerse al visitante, no obstante las deficiencias, fundamentalmente en la provisión de energía y de agua, funcionan dos comedores.

Junto a la ruta, al término del pueblo, se localiza un pequeño comedor al que su dueña, Carola Cuello, ha denominado “TALAMPAYA”, en un firme reconocimiento al apoyo económico obtenido desde La Rioja a su emprendimiento familiar.

El COMEDOR “EL ALBA” se localiza a 500 metros al oeste de la Ruta Provincial N° 510, ingresando por la Calle Victorino Herrera, llama la atención la sólida construcción realizada en un ambiente árido con escasa vegetación.

“La gente se para y pregunta a dónde puede comer, el comedor está a 500 metros por un camino de tierra, pero a la gente no le importa, lo mismo ingresa”

Este comedor tiene una capacidad de cubiertos para 60 personas, es atendido por la dueña y su esposo, y ofrece platos típicos: chivo, empanadas, pasteles, locro y el tradicional pan casero. Al visitarlo, advertimos la presencia de turistas porteños y alemanes disfrutando de la comida criolla. Su dueña nos manifestó que diariamente atiende entre 20 a 25 personas y que, cuando hay mucha afluencia de turistas, se atienden hasta 75 personas por día.

Los residentes creen en las alternativas que puede brindarles el turismo y sostienen que los turistas incluso solicitan alojamiento, pero no hay casas que brinden hospedaje. Lo importante es que quieren insertarse en el desarrollo turístico, prueba de ello es que a través del Programa Manos a la Obra, la vecina Nina Pereyra presentó un proyecto para la construcción de un hospedaje y para su equipamiento.

La misma calle de tierra que conduce al Comedor El Alba, permite arribar a la CASA DE DON VICTORINO HERRERA (Foto 6), quien fuera uno de los primeros guías del Parque Ischigualasto y el que realizara un importante hallazgo de restos fósiles, por lo cual a uno de los dinosaurios encontrados se le asignó el nombre de "Herrerasaurus". Junto a esta antigua casa, en un agreste ambiente, ha sido construido el SEGUNDO MOLINO para abastecer de agua al pueblo.

Los vecinos solicitan que esta casa construida con adobes y madera de algarrobo, a fin de ser preservada, se declare PATRIMONIO MUNICIPAL. La admiración de este conocido lugareño por la antiquísima vida del Parque Provincial Ischigualasto se ve reflejada en un importante número de dinosaurios que él mismo tallara en madera y que adornan galerías y techos, corral y palenques. Llama poderosamente la atención junto a la casa, el taller para guardar las herramientas que Victorino Herrera construyera con troncos de madera de algarrobo, colocados verticalmente y unidos con barro.

Los vecinos desean hacer una PLAZOLETA en homenaje a Don Victorino Herrera, con su historia, con una réplica del Herrerasaurus y les sugerimos que incorporaran flora autóctona, pues no deben faltar los algarrobos y los cactus.

CONCLUSIONES

Del análisis compartido con los residentes de estos poblados, se han detectado los problemas y se han propuesto las soluciones, que servirán de base para el diseño de estrategias y para la gestión de acciones, conducentes a la construcción de un turismo participativo y sostenible, con pleno resguardo de la identidad cultural de las respectivas comunidades.

Frente a las inquietudes manifestadas por la comunidad de Baldes del Rosario se puede afirmar que:

- Falta agua debido a las naturales condiciones de aridez, lo que se agrava por los limitados caudales de las vertientes de las sierras debido a la escasez de precipitaciones, esto requiere concretar la construcción por parte del Estado Provincial del pozo proyectado y comprometido, para su funcionamiento permanente al arribo de la energía eléctrica al pueblo; y, una vez resuelto el problema del agua, desarrollar el cultivo de la tuna.
- Los proyectos existentes no han sido enmarcados en una planificación con metas y líneas de acción concretas. Resulta necesario planificar la concreción de las propuestas existentes para el desarrollo turístico, tales como el camping, el jardín de cactus, feria de artesanías, entre otros.
- Hay un desaprovechamiento de la excelente arcilla existente, aún existiendo el reconocimiento del valor de la cerámica basada en la alfarería indígena, cuyos restos se encuentran en el lugar. Por ello se debe:

- Gestionar la capacitación técnica para el trabajo en arcilla, como una opción laboral y económica para los residentes en Usno e incorporar el trabajo en cerámica en la currícula de la escuela.
- Generar desde la UNSJ talleres comunitarios para la recuperación del arte indígena, a través de la búsqueda y actualización de técnicas tradicionales para el trabajo de cerámicas en arcilla.
- Construir un horno cerámico para la cocción de las piezas artesanales con materiales aportados por el Municipio.

En el caso particular de Los Baldecitos se advierte:

- Destrucción del equilibrio ecológico por la caza furtiva de vizcachas, liebres y zorros, lo que ha llevado al puma a buscar en los animales domésticos su fuente de alimentación, problema que enfrenta límites de propuestas y acciones debido a las leyes vigentes que prohíben la caza de animales silvestres en peligro de extinción.
- Desvalorización de la posición estratégica del pueblo de Los Baldecitos en la entrada de Ischigualasto, por lo que se precisa el diseño y colocación de un importante cartel al ingreso al pueblo, que destaque el orgullo de ser el portal del Sitio de la Humanidad.
- Desinformación de los turistas que arriban desde la vecina provincia de La Rioja, lo cual requiere de la urgente instalación de una Oficina de Información Turística para que el turista que llega a Ischigualasto extienda su viaje rumbo a San Agustín de Valle Fértil.
- Insuficiencia de servicios, sólo dos comedores muy concurridos, uno de ellos sobre la ruta, establecido con apoyo estatal de La Rioja, por lo que resulta imprescindible gestionar los proyectos presentados por los vecinos para la construcción de hospedajes y comedores.
- Falta de asignación de valor patrimonial a las construcciones antiguas cargadas de simbolismos, debiéndose declarar Patrimonio Provincial la Iglesia de San José, terminada de construir en 1925 en el límite con La Rioja y Patrimonio Municipal la antigua Casa de la Familia Aróstica y la Casa de Victorino Herrera, y gestionar apoyo oficial para construir una plazoleta forestada con flora autóctona en homenaje a este baqueano y guía de Ischigualasto.

La incorporación de la actividad turística ha despertado gran interés entre los residentes, no sólo porque se trata de una actividad que enfrenta una demanda en crecimiento, sino porque ocupa factores ociosos -mano de obra y capital- a través del uso de recursos culturales y productivos rurales para la prestación de servicios relacionados con el turismo.

Frente a la firme decisión de la comunidad de desarrollar la actividad turística, es indispensable saber que la presión natural que ejercen las personas foráneas sobre un área y sus recursos no debe

sobrepasar la capacidad de ésta para perpetuarse, ya que en definitiva la pérdida de las condiciones naturales y culturales del destino turístico, traerá como consecuencia la pérdida de los atractivos.

Los habitantes del Área Turística Norte de Valle Fértil a través de mecanismos de autoimpulsión podrán movilizarse en dirección a una imagen objetivo y serán capaces de impulsar el crecimiento y el desarrollo sostenido y sustentable de sus respectivas comunidades, en la medida que acepten el desafío de incorporar el Turismo en su vida cotidiana. El Turismo será una contribución importante al desarrollo socioeconómico de estas comunidades, ya que podrá capitalizar y rentabilizar el medio, más allá de la pura actividad pastoril que les dan identidad.

Referencias Bibliográficas

- BARRERA, Ernesto (1995): *Un Nuevo Agronegocio: El Turismo Rural*. Publicación Turismo Rural. SAGPyA.
- CROSBY, Arturo; Moreda Adela (1996): *Elementos básicos para un turismo sostenible en las áreas naturales*. Centro europeo de formación ambiental y turística. Madrid.
- BOULLÓN, R. (1990): *Los municipios turísticos*. Editorial Trillas, México.
- BURIN, David y Heras, Ana Inés. Compiladores (2001): *Desarrollo Local Una respuesta a escala humana a la globalización*. Ediciones CICCUS. Buenos Aires.
- BUSTOS CARA, Roberto (2001): *Identidad, turismo y territorios locales. La permanente construcción de valores locales*. Artículo publicado en Aportes y Transferencias del Centro de Investigaciones Turísticas de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Año 5 Vol. 1. Mar del Plata.
- CEVALLOS LASCURAIN, Héctor (1998): *Ecoturismo; naturaleza y desarrollo sostenible*. México, Ed. Diana.
- DEL REGUERO OXINALDE, Miguel (1994): *Ecoturismo, nuevas formas de turismo en el espacio rural*. Bosch Casa Editorial. Barcelona.
- JOFRE, Rosario del Carmen y Otros (2006): *Construcción del Turismo Participativo para el Desarrollo Local. Municipio de Valle Fértil*. Informe final del Proyecto subsidiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de San Juan, Cap. IV-Zona Turística Norte, pág. 263-237.
- JOFRE, Rosario del Carmen y Otros (2006): *Construcción del Turismo Participativo para el Desarrollo Local. Municipio de Valle Fértil*. Informe final del Proyecto subsidiado por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de San Juan, Matriz del Turismo Participativo-Zona Turística Norte, pág. 368-371.
- Harvey, D. (2003): *Espacios de esperanza*, Ediciones Akal. Madrid.
- LICKORISH, Leonard J. (1994): *Desarrollo de Destinos Turísticos, Políticas y Perspectivas*. Ed. Diana, México.

- NARVAEZ, Pedro Orlando (2005): *La Ruta de los Dinosaurios*. Tesis de Licenciatura. Departamento de Geografía. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes. Universidad Nacional de San Juan.
- Organización Mundial del Turismo (1993): *Desarrollo turístico sostenible*. Guía para planificadores locales. Madrid.
- Organización Mundial del Turismo (1999): *Agenda para planificadores locales: Turismo sostenible y Gestión municipal*. Edición para América Latina y El Caribe. Madrid, España.
- SANTANA, Agustín y ESTÉVEZ, Fernando (1996): *Antropología del Turismo*. Barcelona, Ariel.
- TAUBER, Fernando (1999): *Municipio y Desarrollo, el nuevo desafío*. Editorial Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

Figura 1: Corredor Serrano - Departamento Valle Fértil - Provincia de San Juan

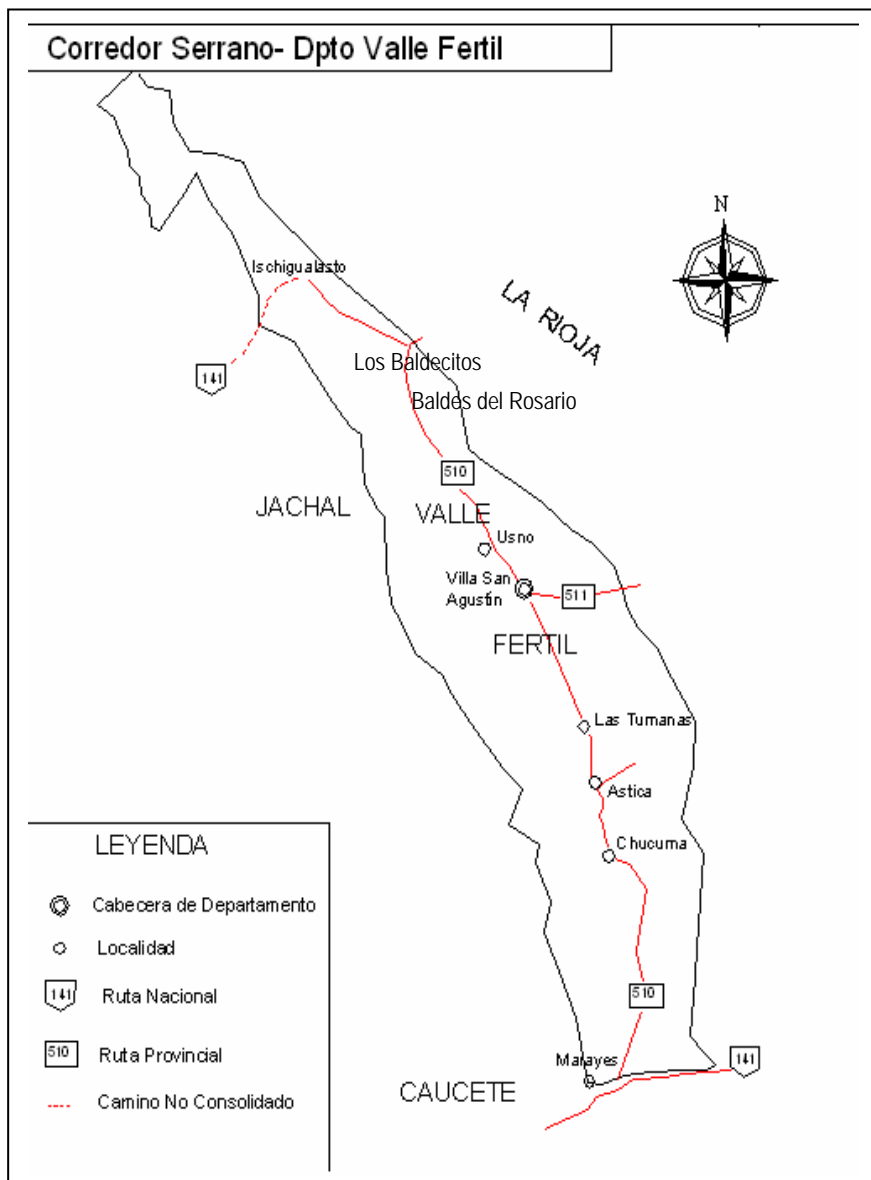


Foto 1: Los cactus



Foto 2: Capilla Virgen del Rosario (Baldes del Rosario)



Foto 3: Puesto de Artesanías



Foto 4: Capilla de San José (1925)- Los Baldecitos



Foto 5: Antigua Casa Familia Aróstica (1880)



Foto 6: Vivienda de Victorino Herrera

